	Kolum	Kolumna2	Kolumna3	Kolumna4	Kolumna5	Kolumna6	Kolumna7	Kolumna8	Kolumna9	Kolumna1	Kolumna1	Kolumna1	Kolumna1	Kolumna1	Kolumna1	Kolumna1	Kolumna1	Kolumna1	Kolumna1	Kolumna2	Kolumna2	Kolumna2
	Nr.	rejestr	materiał	C	Cis	D	Dis	E	F	Fis	G	Gis	A	B	H	c	cis	d	dis	e	f	fis
Manuał I	1	Quintadena 16'	Metal																			
	2	Principal 8'	Metal																			
	3	Gambe 8'	Metal																			
	4	Gemshorn 8'	Metal																			
	5	Oktave 4'	Metal																			
	6	Flet 4'	Drewno																			
	7	Quinta 2 2/3'	Metal																			
	8	Superoktave 2'	Metal																			
	9	Mixtura 3-4x	Metal																			
	10	Cymbał polski	Metal																			
	11	Trompete 8'	Metal																			
Manuał II	12	Principal 8'	Metal																			
	13	Gedackt 8'	Drewno																			
	14	Oktave 4'	Metal																			
	15	Spitzoktave 2'	Metal																			
	16	Nasard 2 2/3'	Metal																			
	17	Tercja 1 3/5'	Metal																			
	18	Sedecima 1'	Metal																			
	19	Musette 8'	Metal																			
Pedał	20	Subbas 16	Drewno																			
	21	Violonbas 16'	Metal																			
	22	Oktavbas 8'	Drewno																			
	23	Chorałbas 4'	Drewno																			
	24	Fagott 16'	Drewno																			
	25	Trompete 8'	Metal																			

Kolumna2	Kolumna2	Kolumna2	Kolumna2	Kolumna2	Kolumna2	Kolumna2	Kolumna3	Kolumna3	Kolumna3	Kolumna3	Kolumna3	Kolumna3	Kolumna3	Kolumna3	Kolumna3	Kolumna3	Kolumna4	Kolumna4	Kolumna4	Kolumna4	Kolumna4	Kolumna4	Kolumna4
g	gis	a	b	h	c'	cis'	d'	dis'	e'	f'	fis'	g'	gis'	a'	b'	h'	c"	cis"	d"	dis"	e"	f"	fis"

Kolumna4	Kolumna4	Kolumna4	Kolumna5	Kolumna5	Kolumna5	Kolumna5	Kolumna5	Kolumna5	Kolumna5	Kolumna5	Kolumna5	Kolumna5
g''	gis''	a''	b''	h''	c'''	cis'''	d'''	dis'''	e'''	f'''	fis'''	g'''